

# Csömöri harangláb

## Csömöri harangláb

### I. A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve: Csömöri Települési Értéktár Bizottság
2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai: Név: Dr. Rátótiné Görög Ágnes és Tóth Mihály

Levelezési cím: 2141 Csömör, Középhegy u. 25. Telefonszám:

E-mail cím:

### II. A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: **Csömöri harangláb**

2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása:

agrár- és élelmiszergazdaság

ipari és műszaki megoldások

**X természeti környezet**

egészség és életmód

**X kulturális örökség**

turizmus

épített környezet

sport

3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye: 2141 Csömör, Középhegy utca

4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezik:

**X települési**

tájegységi

megyei

külhoni magyarság

5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása:

A Középhegyi úton található harangláb Szűzanya-képpel és 4 db idős jegenyenyárral, vagy lombardiai nyárral, mely együttesen kultúrtörténeti és tájképi értéket képvisel.

1838-ban állította - a hajdani Grassalkovich-birtokon - a Budapestről idetelepülő szőlőművelő svábság. A harang több mint másfél évszázadon át figyelmeztette a helybelieket tűzre, közeledő viharra, jelezte a delet, ebédidőt, a körülötte álló négy sudár nyárfa árnyat adott az úton levőknek. Az 1900-as évek elején Staub Cecília festőművész és férje, Kollár Nándor Madonna-képet festettek és helyeztek el a harang alatt.

Staub Cecília a hajdani Staub kúria tulajdonosának, Staub Móric paleobotanikusnak a leánya, Dr. Szentjóby Staub Elemér helyettes államtitkár egyik testvére. Festményei a világ sok országában mutatják be Csömör tájait, leánderes udvarait, csendéletein az itteni kertből szedett virágokat, gyümölcsöket. Festészete mellett modern borászatot is működtetett minőségi, palackozott, címkézett boraival öregbítve a csömöri szőlővidék hírnevét.

1995-ben a haranglábban komolyabb felújítás történt, de 2006 telén sajnos eltört a képet védő üveg, vad szelek tépték ronggyá a százéves festményt, kezdték ki a kerítés léceit. Ekkor ismét összefogott a helyi közösség. Agócs András (a Görög-Staub család hozzá-tartozója) egy belga textil Mária-képet adományozott. Folyamatosan rendezték a terepet, kijavították a kerítést, és 2007. július 21-én ismét megszólalt a harang. Görbe József plébános úr megszentelte az új Mária-képet az összegyűlt 38 ünneplő ember előtt.

6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett

A két világháborút átélte harangláb feltétlen különlegesség, mind etnikumtörténeti, mind tájképi, mind kultúrtörténeti szempontból. Állagmegőrzése a település kötelessége, ezért ajánljuk a CSÖTESZ folyamatos figyelmébe.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

Marinovich Endre: *Túlélte-e a középosztály?* Éghajlat Kiadó, Budapest, 2014. 26. oldal.